

Alfonsi, Isabelle, *Pour une esthétique de l'émancipation*, Paris, Ed B42, 2019

PEN ART ALF

Gosling, Lucinda, *L'art du féminisme : les images qui ont façonné le combat pour l'égalité, 1857-2017*, Paris, Hugo Image, 2019

COM ART FEM

Lin, Ping, *La nuit blanche* [Fanzine], Nantes-auto édition, 2018

FZ LIN

Lukkas, Lynn, *Ana Mendieta, Le temps et l'histoire me recouvrent : exposition, Paris, Jeu de Paume*, 16 octobre 2018-27 janvier 2019

MON MEND

Chicago, Judy, *Through the flower : mon combat d'artiste femme*, Dijon, Les Presses du Réel, 2018

ECR ART CHI

Guiol, Julie, *Qui sont les féministes*, Nice, Ed du Ricochet, 2018

Livre Jeunesse MAG

Garcia, Manon, *On ne naît pas soumise, on le devient*, Paris, Flammarion, 2018

SOC GAR

Chollet, Mona, *Sorcières : la puissance invaincue des femmes*, Paris, Zones, 2018

SOC CHO

Dumont, Fabienne, *A l'Ouest toutes ! : travailleuses de Bretagne et d'ailleurs*, Dijon, Presses du réel, 2017.

COM ART FEM

Lorenz, Renate, *Art queer : une théorie freak : Amanda Baggs, Pauline Boudry, Bob Flanagan, Felix Gonzalez-Torres, Sharon Hayes, Zoe Leonard, Henrik Olesen, Jack Smith, Shinique Smith, Wu Ingrid Tsang et Ron Vawter*, Paris : Ed. B42, 2018

PEN ART LOR

Gourbe, Géraldine, *In the canyon, revise the canon : savoir utopique, pédagogie radicale et artist-run community art space en Californie du Sud*, Rennes, Shelter press, Annecy, ESAAA éditions, 2016

GENE XX GOU

Schor, Gabriele, *Feminist avant-garde : Art of the 1970 : The Samlung Verbund Collection Vienna*, Munich, Londres, New York, Prestel, 2016

GENE XX SCH

Garcia, Tristan, *Nous*, Paris : Grasset, 2016
ECR THE GAR

Palmieri, Joëlle, *TIC, colonialité, patriarcat : société mondialisée, occidentalisée, excessive, accélérée... : quels impacts sur la pensée féministe ? Pistes africaines*, Bamenda Cameroun, Langa Research and publishing, 2016
SOC PAL

Hache, Emilie, *Reclaim : recueil de textes écoféministes*, Paris, Cambourakis, 2016
SOC REC

Voros, Florian, *Cultures pornographiques : anthologie des « porn studies »*, Paris, Ed Amsterdam, 2015
SOC VOR

Lamy, Frank, *Chercher le garçon : une exposition collective d'artistes hommes*, Vitry sur Seine, Musée d'art contemporain du Val de Marne, 2015
CAT COL CHE

Starhawk, *Rêver l'obscur : femmes, magie et politique*, Paris, Cambourakis, 2015
SOC STA

Hooks, Bell, *Ne suis-je pas une femme ? : Femmes noires et féministes*, Paris, Cambourakis, 2015
SOC HOO

Delbecq, Marcelline, *Oublier, voir*, Paris, Manuella éditions, 2015
PHO DEL

Boulbès, Carole, *Femmes, attitudes performatives : [actes du colloque, Vandœuvre-les-Nancy, Centre culturel André Malraux, 21-22 novembre 2012]*, Dijon : les Presses du réel, 2014
GENE XX PER

Lavigne, Julie, *La traversée de la pornographie : politique et érotisme dans l'art féministe*, Montréal : REMUE-MÉNAGE, 2014
PEN ART LAV

Dumont, Fabienne, *Des sorcières comme les autres : Artistes et féministes dans la France des années 1970*, RENNES : Presses universitaires de Rennes, 2014
GENE XX DUM

Connell, Raewyn, *Masculinités : enjeux sociaux de l'hégémonie*, Paris, Amsterdam, 2014
SOC CON

Jourdain, Virginie, *De la part des vaincus : Noémi McComber, Vincent Chevalier, Karen Trask, Frédérique Ulman-Gagné, Stéphanie Chabot, Raphaëlle De Groot, Manuela Lalic, Dayna McLeod*, Nantes : Galerie RDV, 2014
CAT COL DEL

Reinhardt, Eric, *L'amour et les forêts*, Paris, Gallimard, 2014
LIT REI

Brignone, Patricia, Daniel, Marion, Jarton, Cyril, Lamy, Frank, *Esther Ferrer : exposition, Vitry-sur-Seine, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, du 15 février au 13 juillet 2014*
Rennes : Frac Bretagne, 2014 ; Vitry-sur-Seine (Val-de-Marne) : Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2014
MON FERR

Fraisse, Geneviève, *La fabrique du féminisme*, Congé sur Orne, Ed le Passager clandestin, 2012
SOC FRA

Bacchetta, Paola, *Théories féministes et queers décoloniales : interventions chicanas et latinas états-uniennes*, Donnemarie-Dontilly (Seine-et-Marne) : Editions IXe, 2012 ; Paris : Publications de l'Université Paris 7-Denis Diderot, 2012
SOC THE

Lista, Giovanni, *L'art de la performance : performances féministes, musiques expérimentales Cai Guo-Qiang*, Paris : Ligeia, dossiers sur l'art, 2012
GENE XXI PER

Ducellier, Camille, *Le guide pratique du féminisme divinatoire*, Nantes, Joca seria, 2011
SOC DUC

Bourcier, Marie-Hélène, *Queer zones : identités, cultures et politiques*, Paris, Ed Amsterdam, 2011
SOC BOU

Dumont, Fabienne, *La rébellion du "Deuxième sexe" : l'histoire de l'art au crible des théories féministes anglo-américaines : 1970-2000*, Dijon : les Presses du réel, impr. 2011
PEN ART DUM

Beauvoir, Simone de, *Le deuxième sexe : les faits et les mythes*, Paris, Gallimard 2004
SOC BEA

Avila, Alin, *Area revue.. 19-20 Féminin pluriel : 120 femmes s'expriment*. Paris, Descartes & Cie 2009
COM ART FEM

Fouque, Antoinette, *Qui êtes-vous, Antoinette Fouque ? : entretiens avec Christophe Bourseiller*, Paris, Bourin éditeur, 2009
SOC FOU

Boucher, Mélanie, *Guerilla girls : troubler le repos insturbing the peace*, Montréal, galerie de l'UQAM, 2009
MON GUE

Morineau, Camille, *Elles@centrepompidou : pionnières, feu à volonté, corps slogan, eccentric abstraction, une chambre à soi, le mot à l'oeuvre, immatérielles, elles@design, architecture et féminisme ? : artistes femmes*, Paris : Ed. du Centre Pompidou, 2009
CAT COL ELL

Reilly, Maura [Commissaire d'exposition], Nochlin, Linda [Commissaire d'exposition], *Global feminisms : new directions in contemporary art*, Londres : Merrell
CAT COL GLO

Despentès, Virginie, *King Kong théorie*, Paris : Grasset, 2006, 2019.
LIT DES

Rainer, Yvonne, *Une femme qui... : écrits, entretiens, essais critiques*, Dijon, Presses du Réel.
ECR ART RAI

Haraway, Donna, *Manifeste cyborg : et autres essais : sciences, fictions, féminisme*, Paris, Exils, 2007
ECR THE HAR

Sofio, Séverine, *Cahiers du genre.. 43 Genre, féminisme et valeur de l'art*, Paris, l'Harmattan, 2007
COM ART FEM

Foucaud, Odile, *La côte d'Eve - Une histoire des femmes artistes de 1970 à 2007*
DVD COT

Butler, Judith P., *Trouble dans le genre Gender trouble : pour un féminisme de la subversion*, Paris, la Découverte, 2005
ECR THE BUT

Reckitt, Helena, *Art et féminisme*, Paris, Paidon, 2005
COM ART FEM

Pane, Gina, *Lettre à un(e) inconnu(e)*, Paris : Ecole nationale supérieure des beaux-arts, 2004
ECR ART PAN

Pinsart, Marie-Geneviève, *Genre et bioéthique*, Paris, Vrin, 2003
SOC PIN

Chantal Akerman : autoportrait en cinéaste, Paris : Cahiers du cinéma : Centre Pompidou, 2004
CIN AKE

Klonaris, Maria, *Manifestes Klonaris/Thomadaki : 1976- 2002*, Paris, Paris expérimental, 2003
CIN KLO

Valie Export : exposition, Paris, Centre national de la photographie, sept.-déc. 2003 ; Sevilla, Centro andaluz de arte contemporaneo, janv.-avril 2004 ; Geneva, MAMCO, mai-août 2004...
Montreuil (Seine-Saint-Denis) : Ed. de l'Oeil, 2003
MON EXP

Cahun, Claude, *Écrits*, Paris : Jean Michel Place, 2002
ECR ART CAH

Kollontaj, Aleksandra Mihajlovna, *Marxisme & révolution sexuelle*, Paris, La Découverte 2001
SOC KOL

Gardey, Delphine, *L'invention du naturel : les sciences et la fabrication du féminin et du masculin*, Paris, Ed des archives contemporaines, 2000
SOC GAR

WOOLF, Virginia, *Une chambre à soi*, 10-18, 2001
LIT WOO

Vraiment : féminisme et art, Grenoble Le Magasin, 5 avril-25 mai 1997.
CAT COL VRA

Wittig, Monique, *Les guérillères*, Paris, Ed de Minuit, 1993
LIT WIT

Halimi, Gisele, *La Cause des femmes ; Le Temps des malentendus*, Paris, Ed Gallimard, 1992.
SOC FEM

Martineau, Monique, *Le Cinéma au féminisme*, Courbevoie : CinemAction, 1979
CIN CIN

Eaubonne, Françoise d', *Histoire de l'art et lutte des sexes*, Paris, Ed de la Différence, 1978.
PEN ART EAU

Dans les autres bibliothèques - en commande

FEDERICI, Silvia, *Par-delà les frontières du corps*, Editions Divergences, 2020

FOUCAULT, Michel, Histoire de la sexualité. Paris, Gallimard, 1984. 3 tomes

SONTAG, Susan, *Renâitre*, Christian Bourgois éditeur, 2008

WITTIG Monique, *La Pensée straight*, Balland, 2001

PIPER, Adrian, *Out of order, out of sight*, 1968-1992, Selected writings in Meta-Art, Cambridge, Massachusetts, Londres, The MIT Press, 1996

Lynda Benglis, Les presses du réel, 2010

Je transporte des explosifs on les appelle des mots, Poésie et féminisme aux Etats-Unis, éditions Cambourakis, 2016

SEKIGUCHI, Ryoko, *La voix sombre*, POL, 2015

DELBECQ, Marcelline, *Silence trompeur*, Manuella éditions, 2015

Mémoires D.N.S.E.P Beaux-arts de Nantes

Foucret, Margaux, *Lefeuaulac*, M2019/FOUCRET

Zély, Eugénie, *Writing as reading as listening as remembering as thinking as living*.
M2019/ZELY

Minvielle-Debat, Marie, *Elizabeth Pepys : journal en creux*, M2020/MINVIELLE-D

DVD

Lynch, Shola, *Free Angela : and all political prisoners*

DVD DAV

Despentès, Virginie, *Mutantes : Féminisme porno punk*

DVD DES

Akerman, Chantal, *Jeanne Dielman 23, quai commerce, 1080 Bruxelles*

Carlotta films, 2007

DVD AKE

et aussi ...

Anne-Julie Ausina "La performance comme force de combat dans le féminisme."

Recherches féministes 272 (2014): 81–96.

Fabienne Dumont, « history of women, feminine culture, gender, sex, images, representations, art, power Théories féministes et questions de genre en histoire de l'art », *Perspective* [En ligne], 4 | 2007, mis en ligne le 31 mars 2018.

<https://journals.openedition.org/perspective/3569>

Élisabeth Lebovici, « Pour une histoire de l'art paradoxale », *Perspective* [En ligne], 4 | 2007, mis en ligne le 31 mars 2018.

<https://journals.openedition.org/perspective/3564>

Patricia Mainardi, Mathilde Ferrer, Fabienne Dumont, Séverine Sofio, Perin Emel Yavuz, *De chaque côté de l'Atlantique, deux parcours féministes en art*, L'Harmattan, « Cahiers du Genre », 2007 / 2 n° 43, p. 71-94

<https://www.cairn.info/revue-cahiers-du-genre-2007-2-page-71.htm66#>

Les sites : <https://awarewomenartists.com/>

<https://nparadoxa.com/>

Le podcast : Vénus s'épilait-elle la chatte ? Sur <https://podcasts.apple.com/fr/podcast/v%C3%A9nus-s%C3%A9pilait-elle-la-chatte/id1487375722>

La revue Causette : <https://www.causette.fr/>